



EL DIARIO PALENTINO

VIERNES
22
ABRIL
1955

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5548
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA
DE
PALENCIA

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 15
EDICIÓN
SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

Cavestany y Areilza visitan la Cámara de representantes en Washington

El Ministro de Agricultura en Washington



Washington.—El secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Ezra Taft Benson, coloca en la corbata del Sr. Cavestany un trofeo de cuatro hojas, como miembro de honor del Club 4-H.—(Foto Cifra Gráfica)

Dará la bienvenida al Ministro español el Vicepresidente de la Comisión de Agricultura, W.R. Poage

Los productores de algodón interesados en nuestro mercado

Washington, 22.—El Ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, y el Embajador de España, señor Areilza, se reunirán esta tarde con los miembros de la Comisión de Agricultura de la Cámara de Representantes, en una recepción en la propia Cámara. El Vicepresidente de la Comisión, W. R. Poage, de Tejas, dará la bienvenida oficial al señor Cavestany, por encontrarse ausente, en Europa, el Presidente, Colley.

Entre los miembros de la citada Comisión se encuentran varios productores de algodón de los Estados Meridionales, que muestran un profundo interés en el desarrollo de los mercados españoles para dicho artículo norteamericano, de tan extensa abundancia.—Efe.

PREOCUPACIÓN DEL GOBIERNO ESPAÑOL POR EL ASUNTO NARANJERO

Washington, 22.—El ministro español de Agricultura, señor Caves-

tany, ha manifestado la preocupación del Gobierno español con respecto a que la Gran Bretaña haya conseguido autorización para la adquisición de naranjas por valor de seis millones de dólares, con arreglo al programa de la administración de operaciones en el Exterior.

La preocupación del señor Cavestany se debe al hecho de que la exportación de naranjas, principalmente a Inglaterra, comprende el 23 por ciento del comercio de exportación español, mientras que se calcula que las exportaciones de naranjas de los Estados Unidos representan el 0'01 por ciento en el comercio de exportación de este país.

En los círculos diplomáticos se cree que el ministro español ha tratado de este asunto con el secretario de Agricultura y los funcionarios de la FOA.

Los funcionarios británicos en esta capital, han admitido que se ha re-

cibido esta autorización, pero dijeron que todavía queda por ver si se comprará esta cantidad de naranjas, ya que todo depende del factor precio, y en la actualidad este comercio no está controlado por el Gobierno inglés, sino que está en manos de los importadores privados.

Agregan que, por otra parte, el agregado de Alimentos y Agricultura de la Embajada Británica, B. A. Cas Reed, manifestó que las naranjas no se comprarán durante la principal temporada de exportación de España.—Efe.

La Vuelta Ciclista a España

Mañana comienza en Bilbao la Vuelta Ciclista a España, con participación de 108 corredores nacionales y extranjeros. DIARIO-DIA, consciente de la importancia de esta gran prueba deportiva y del interés que sin duda tiene para sus lectores, ha contratado un servicio especial con la Agencia: Alfil para mantener en nuestras columnas una amplia información. Diariamente publicaremos crónicas especiales, comentarios y detalles más salientes de esta Vuelta Ciclista a España, que nos serán transmitidos desde todas las metas de llegada.

Los comunistas italianos sufren un revés

En el "Stalingrado de Italia"

Milán, 22.—Los comunistas italianos han sufrido un revés en las elecciones para la Comisión de ventas de la fábrica de acero de Sesto (San Giovanni, localidad conocida por el "Stalingrado de Italia", próxima a esta ciudad. El Sindicato controlado por los comunistas, obtuvo tan solo el 48 por ciento de los votos, mientras el Sindicato rival, que asegura el control de la fábrica por primera vez desde que terminó la guerra, obtuvo el 52 por ciento. Este fracaso comunista sigue a otro, también importante, ocurrido el pasado mes de abril, cuando los obreros de la fábrica de automóviles, Fiat, votaron a favor de las uniones comerciales anti-comunistas.—Efe.

Lea usted mañana nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

30 millones de pesetas suponen al año las multas de la policía de tráfico

Las infracciones de circulación, problema actual del mundo

Madrid, 22.—No menos de treinta millones de pesetas por año suponen las multas que la policía de tráfico impone cada año en España, a causa de las infracciones en materia de circulación, que cada día preocupan más en el mundo entero, por el número extraordinario de accidentes que producen, con un cortejo de muertos y heridos graves.

El número de automóviles que en la hora actual ruedan por el mundo, se cifra en 80.000.000 de vehículos, y esta formidable masa en movimiento ha creado problemas desconocidos que se estudian en el orbe entero, ya que lleva parejos problemas económicos, tales que las pérdidas de tiempo, embottamientos y accidentes que origina el tránsito en Francia, por ejemplo, es increíble. En el radio de París solamente la cifra de pérdidas en un año es de 67 billones de francos.

En España, con nuestro modesto parque de vehículos (unos 350.000) la situación es menos grave y acuciante, pero se han empezado a tomar medidas porque hace diez años los países que hoy tienen gravísimas situaciones, tenían un estado similar al de nuestro país, lo que en el transcurso de poco tiempo la situación del tránsito español, si no se pone pronto remedio, será la de esas otras naciones.

Recientemente se ha celebrado en España el primer curso de orientación sobre técnica de la circulación vial, en el que personalidades nacionales y extranjeras han disertado ante unos doscientos cursillistas sobre los temas más importantes, desde accidentes hasta acondicionamientos viales, desde inspección y policía, al código de circulación, a los problemas especiales de circulación en las ciudades.

Por otra parte, los municipios de los grandes urbes y aún los Estados organizan campañas de la prudencia, especialmente dirigidas para crear en conductores viandantes una mentalidad adecuada, para que eviten las imprudencias, ya que es el factor humano (seguido muy de lejos por la vía y la máquina), el principal responsable del accidente. Muy recientemente en Madrid hubo una de estas campañas organizada por el Ayuntamiento de la capital, especialmente a base de propaganda gráfica de tipo cartelero.

El primer país automovilista del mundo, son los Estados Unidos, que tienen en circulación los dos tercios de los automóviles que ruedan por la Tierra. Africa, en cambio, llega difícilmente al millón y medio de vehículos, aun cuando Asia todavía tiene menos, Inglaterra y Francia, con cuatro y tres millones de vehículos, respectivamente, son los países europeos de más denso tráfico.

Amenaza de guerra civil en gran escala en Indochina

Lawton Informará hoy a Eisenhower

Washington, 22.—(Urgente).—El general Lawton, enviado especial del presidente Eisenhower a Indochina, informa personal y urgentemente al mismo, sobre la amenaza de guerra civil en gran escala en dicha zona. Collins, que regresó ayer de Saigon, celebrará a las 17 (gmt) de hoy, una Conferencia con el presidente, acompañado del secretario Herbert Hoover, Jr. Collins, celebrará otras conferencias con altos funcionarios y se espera se determine en ellas si los Estados Unidos continúan apoyando al primer ministro vietnamita Ngo Dinh Diem, o se inclinan ante

PENETRACION REBELDE

Saigon, 22.—A partir de primera hora de hoy, "regimientos rebeldes" han penetrado en la zona de Tnkín, rica en minas, al noreste del puerto de Haifong, la última base que le quedaba a Francia en el Vietnam septentrional.

De acuerdo con las estipulaciones de la tregua de Ginebra, el verano pasado, esta zona y Haifong, quedaban bajo el dominio de Vietnam septentrional el 19 de mayo.—Efe.

Inauguración de la Academia portorriqueña de la Lengua española

El Gobernador pronunció un mensaje a favor del idioma vernáculo

San Juan de Puerto Rico, 22.—Ha sido inaugurada en esta ciudad la Academia Portorriqueña de la Lengua, correspondiente a la Española.

El Gobernador de Puerto Rico, Luis Muñoz Marín, pronunció con este motivo, un mensaje en el que subrayó la importancia de conservar el idioma vernáculo y también de hablar el idioma inglés. Agregar un idioma a otro —dijo— en el conocimiento

parcial sustitución del vernáculo por un segundo idioma, por invasión o inercia, desorganizada e internacional la una, inconsciente la otra, priva de gran parte de su libertad sutil de los individuos de un pueblo, enriquecer, pero la de este pueblo... A la Academia portorriqueña incumbirá, en parte significativa, el vitalizar y resguardar este magnífico vehículo de expresión.

El diario "El Imparcial", al comentar esta inauguración dice: «Hagamos votos para que la Academia tenga larga vida, activa y fecunda, en el rescate de valores que naufragaron, y en la preservación de nuestra raíz hispánica. Si se mantiene vigilante, la Academia podrá llegar a ser entidad muy influyente en el señalamiento de pautas y de las instancias respectivas por intermedio de los ministros de Marina y del Ejército.

Comandante don Santiago Muñoz Orea.
Comandante don Vicente Reoyo Paiz.
Comandante don Carlos Paz Lozada.
Comandante don Luis Morera y Romero de Tejada.
Comandante don Antonio Casals Masset.
Comandante don Antonio Gallart Danz.
Teniente don Tomás Rivera Cebrián.
Merito Militar de tercera clase
Capitán don Joaquín Lacaci Morris.
Capitán don Benito Jiménez de Amoaedo.
Capitán don Luis Ramos Isern.
Capitán don José Sancho Antola.
La imposibilidad de poder trasladarse a Madrid, aquellos ilustres oficiales, el señor embajador de Portugal, don Carlos de Azevedo, y de las instancias respectivas por intermedio de los ministros de Marina y del Ejército.



La Economía nacional, vista como la de una empresa

La Vuelta Ciclista a España, organizada por la Prensa

En organismos oficiales y en entidades privadas venimos oyendo, cada vez con más insistencia, comentarios y discusiones, casi siempre satisfactorias, sobre la iniciativa de los destacados economistas señores Arespachaga, Polo y García Andoain, relativa a la implantación de un sistema contable que permita ver y estudiar en su totalidad la economía nacional como si se tratara de la de una empresa, métodos que en otros países económicamente adelantados, se halla en vías de implantación.

El II Congreso Nacional de Ingeniería recogió, bajo el título de "Necesidad de la contabilidad social y posibilidades del trabajo de los prestigiosos ingenieros en Ciencias Económicas, en el que se analizan todos y cada uno de los sectores económicos que habitan de ser individualizados a efectos de esta contabilidad.

La idea es, naturalmente, de gran alcance, y sus autores han roto el hielo de la indecisión, marcando una pauta que nos llevaría muy lejos en el amplio campo del problema que aborda, y cuyo sistema aportaría datos y cifras de incalculable interés y que, en general, nos son absolutamente desconocidos. Es decir, se ha dado un firme paso hacia una magna obra que no ha nacido y ya está siendo discutida. Por nuestra parte, hacemos votos porque esta iniciativa sea secundada hasta lograr su implantación en España, por considerar el sistema como engranaje básico en la marcha ascendente de nuestra nación.

LA OLIMPIADA JUVENIL DEL TRABAJO

Comenzó hace cuatro años con carácter internacional. Los hermanos portugueses fueron los primeros en acompañarnos. Al tercer año, se unieron otros países europeos. Ahora, en la cuarta edición de la Olimpiada Juvenil del Trabajo, participan con España, Alemania, Bélgica, Italia, Portugal, Protectorado Marroquí y Suiza. Y en años próximos se sumarán nuevos países, ya que esta competición laboral, organizada por el Frente de Juventudes, ha despertado gran interés y goza de indiscutido e indiscutible prestigio.

Los equipos de cada país están formados por muchachos de 18 a 21 años, seleccionados como los mejores aprendices de centros de formación profesional y de empresas importantes. Como todo

noble sentimiento se da espléndidamente en la juventud, vienen a Madrid animados con un sincero espíritu deportivo. Que venga el mejor, se les oye decir en varios idiomas. Pero, además, la Olimpiada representa una positiva ventaja profesional para los muchachos, que son solicitados para las mejores colocaciones con ascenso de categoría y de sueldos, y también para la industria de cada país, por la emulación que estas competiciones despiertan en la juventud hacia el mejoramiento técnico.

Noventa jóvenes se han entregado desde el lunes, con el mismo entusiasmo que pudieran derrochar en un partido de fútbol, a realizar los trabajos propuestos por un tribunal internacional formado por ingenieros y peritos en cada materia. Este año abarca el concurso obrero las especialidades de madera, metal, artes gráficas y electricidad. Cada país presenta un número de planos para ejercicios proporcional al de concursantes, y un jurado técnico elige, entre todos, los que considera mejores para cada prueba.

Y para nuestra satisfacción hemos de consignar que han sido seleccionados en mayor número los trabajos propuestos por España.

Colaboradores de DIARIO-DIA LA ERA DEL MICROFONO

Por A. RODRIGUEZ DE LEON

Yo no niego la utilidad del microfono, pero creo que, en determinadas funciones, sobre todo en las de carácter artístico, constituye un atentado contra el buen gusto. Yo lo curioso es que estamos en la era, inflada y jurdada del microfono, especie de laringe de los aónicos. Sea lo que fuere, para mí, el extendido y ortopedico chisme supone algo así como el «ecoturno» de los tiempos actuales. Es decir: un refuerzo para aunar, más de lo real, la personalidad del que habla, canta o toca. En este punto, el microfono es molesto, mixtificador y ampuloso. Quizá deba a tanto la normativa aparential en que vivimos, la causa universal de su victoria. Pero yo no niego, repito, su utilidad. Quizá sirva para, dentro de un amplio espacio, difundir la voz del orador con el fin de que llegue a los más distantes auditores. Así y todo, lo que perciben los auditores, lejanos o próximos, no es la propia voz del parlante, sino algo que ni remotamente se le parece. Es decir, que si queremos identificar al que habla por las inflexiones y timbre de su voz, tan reveladora de la personalidad, nos llevamos un chasco. La voz que sea, grave o fina, modulada o seca, se convierte en un rumor confuso, con intermitencias sospechosas, estridentes altibajos y, a veces, un carraspeo, otras un lamento, frecuentemente un zumbido.

He dicho que el microfono de hoy es el «ecoturno» de ayer y no digo nada extravagante. Si el «ecoturno» suponía en el teatro de la antigüedad un escalón para los pies, el microfono es un escalón para la garganta. Cancionistas indiferenciadas, o lo que es lo mismo, sin voz ni voto, suelen mostrarse en público adheridas al microfono como la «amadrada» al tronco de los árboles. Si los separan, se mueren. Artística y físicamente, ya que el microfono, como elemento vivificador, es para la salud de una carrera perentoria, lo que para el organismo humano la feroz. De ahí que las tales criaturas —y otras en distintas modalidades—, comparezcan siempre ante la muchedumbre con escasa voz y abundante microfono. Más aparato que voz, o como advierte Alejandro Carpentier, «más ingeniero que cantante».

En realidad, hoy todo es, para la fonía del mundo, artificioso y postizo. Todo o casi todo. Lo que no lo es pertenece al raro linaje de la autenticidad. Los que permanecen al margen de esta codiciada minoría, se las ven y se las desean para contrarrestar el pernicioso influjo de los fariseos. Pero el dramaturgo, el novelista, el pintor, el poeta que, ciertamente no lo es, necesita del microfono. O sea, del consabido «ecoturno». El «ecoturno» moderno recibe infinidad de designaciones, como propaganda, autobombo, premio, tertulia, etc. Un divorcio a tiempo puede ser en Hollywood, verbigracia, un maravilloso «ecoturno». Después de todo, no hay que extrañarse. De Hollywood nos llegan, sin interrupción, los más atrevidos y falaces procedimientos para acaparar la atención del papanatismo sobre una diana sin importancia. Un escándalo cualquiera, con mejor o peor fundamento, con mayores o menores consecuencias, puede ser, bien administrado, el «ecoturno» que empine, de improviso, una personalidad sin relieve. Pero...

Pero el verdadero mérito, el valor absoluto y lo relativo, no ha tenido nunca que recurrir a tamaños trucos para imponerse y esplender dentro del estado llano de la sociedad. Claro que me refiero a una sociedad que se contenta con poseer estado llano, y no a la presente, en que todos sus individuos sin excepción, quieren medrar entre el brío estruendo de los microfonos o las fulguraciones de las luminotecnias que exaltan, incesante y estrepitosamente, su falsa filiación. Porque hoy todos quieren ser ilustres, gloriosos, geniales. Y dentro de ese amplio panorama se ha implantado una palabra que abarca a todos y a todos reverencia: la palabra especial. Porque todos son especiales, como lo es una clase de tabaco, o de cubierto en el restaurante, o de vino en el bar, o de colaboración en los programas, o de tosero en el escalafón, o de utentes en el menaje, o ya que se quiere? Cada uno, en su sitio, sino en otro usurpado subrepticamente, como por sorpresa. Y esto es lo peor: que nadie aspira a pasar inadvertido y en el lugar que le corresponde. Al contrario: tras de una usurpación, una impostura.

Quien más, quien menos, raro es el mortal que no sufra, ante la fatididad y tanto amano, y, sobre todo, ante tanta condescendencia pública, que inventa el microfono y se inventa el «ecoturno» de moda, para aparecer y no ser. Desgraciado del que, sin sumarse a la corriente, se refugia en su hogar, y confía, sencillamente, en la fuerza de su talento inventivo? Ya sabéis como Walsman, el descubridor de la estreptomina, llegó a Madrid, con su solo prestigio imponente, amulillas y, por entrar de puertitas, como suele caminar el genio, nadie, absolutamente nadie, advirtió su presencia.

Hoy por hoy y merced a la influencia del cine, nadie, si abriga la ilusión de sobresalir para triunfar, puede echarse a la calle sin «ecoturno». Está perdido. Lo anegará la ola de lo figurero y capcioso, que es lo que se cotiza. Nadie lo reconocerá, nadie le dispensará una sonrisa, nadie le pedirá un autógrafo. Lamentable, pero evidente. En cuanto hizo acto de presencia el microfono y le prestó a alguien lo que ese alguien no tenía, ¿cómo iban a resignarse a no disponer de su parte en el botín los que jamás han tenido nada de nada, que son la mayoría? Esa es la magia fascinante del microfono. La misma, después de todo, de esas doctrinas políticas que arrastran a las masas porque le han prometido el fabuloso microfono de un reparto oportunista y reparador. Es decir, mejor aún: porque las doctrinas políticas suelen ser, lo son, vanas promesas, y el microfono, no. El microfono es una verdad como un templo y la transformación se opera ante los ojos y los oídos de los rebachos. Dá, efectivamente, al que no tiene para... igualarlos a todos.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Firma de un acuerdo comercial hispanoalemán

Constituye un paso importante para el intercambio entre los dos países

Bonn, 22.—En la mañana de ayer ha sido rubricado un acuerdo comercial hispanoalemán, con un protocolo de listas de mercancías y un acuerdo de intercambio de mercancías, así como un acuerdo de pagos y sus correspondientes anejos. Rubricaron dichos documentos, por España, el director general de Política comercial, don Justino Frías,

y por Alemania, el jefe de la delegación negociadora, doctor Seeliger. El nuevo acuerdo prevé un aumento importante en las exportaciones españolas de vinos, frutas de invernadero y otros artículos. Las principales mercancías españolas, como frutos cítricos y frutos secos, y otras, podrán ser importadas en Alemania sin limitación de cantidad, según el sistema de liberación que Alemania otorga a los países de la Organización Europea de Cooperación Económica. El nuevo acuerdo constituye un paso importante para el intercambio hispanoalemán dentro de un marco de gran amplitud.—Efe.

Bendición y entrega de un pulmón de acero al Hospital de San Antonio, de San Sebastián

Lo adquirió en los Estados Unidos la agrupación musical "El Xel"

San Sebastián, 22.—En el Hospital de San Antonio Abad se efectuó esta tarde la bendición y entrega oficial de un pulmón de acero que la agrupación musical "El Xel", adquirió en los Estados Unidos durante su excursión y del que han hecho generosa donación a dicho Hospital. El coste del pulmón de acero es de 2.800 dólares.

Asistieron al acto el Vicario general de la Diócesis, representantes de los gobernadores civil y militar; vicepresidente de la Diputación; alcalde; presidente de la Asambila Provincial de la Cruz Roja de Guipúzcoa y otras personalidades. El pulmón de acero fue ofrecido por el primer capellán del Hospital, a continuación, el alcalde pronunció unas palabras, agradeciendo, en nombre de la Junta, el Patronato del Hospital esta donación. Finalmente las autoridades recorrieron las distintas salas del hospital.

PALENCIA AL DIA

Ante el "Día del Libro"

Con ambiente húmedo hemos doblado este cuarto viernes de mes, que en un nuevo cruce de sol y agua nos ha mantenido la euforia de estos días que han cerrado el ciclo de Santo Toribio. Ni las lluvias han podido venir más oportunamente, ni el campo puede estar mejor. Como si algo así, no va a haber silos ni almácoras ni paneras para guardar el trigo. Lo que abunda no daña.

Terminaron las oposiciones a la Penitenciaría en la Catedral y ya tenemos nuevo Canónigo: el Párroco de San Lázaro Dr. D. Demetrio Vega Lesmes, Sabiduría y virtud son los rasgos del sucesor de don Amador Gaoia, puestos de relieve en toda su vida como pastor de almas y como catedrático del Seminario de San José. Los feligreses de San Lázaro sentirán que Dios le haya llamado a otra nueva función en su Iglesia, ya que por su carácter sencillo y afable se había conquistado el respeto y aprecio de ricos y pobres, altos y humildes. Su incorporación a la Catedral prestigiará al ilustre Cabildo palentino, ya que el Dr. Vega estaba considerado como el primer moralista de la Diócesis. «Ana María» llevó numeroso público al Teatro. Es un género que no falla. Lo demás de la sinopsis apenas trasciende de lo que registramos cotidianamente.

Mañana es «Día del Libro». No faltará la tradición de la misa en sufragio de Cervantes y demás escritores fallecidos y algún que otro acto docente. En este día—en que se exalta el genio creador de las Letras patrias—se recuerda al famoso palentino Ordoñez, que con su edición del Quijote hizo intervenir a don Marcelino, discutiendo la famosa «edición príncipe» de la obra cervantina. Sánchez Reyes se ha ocupado de este asunto, que no deja de tener interés. Aquellos tiempos y los del Centenario del «Quijote» que Palencia celebró en entusiastas fiestas populares eran otros tiempos. Realmente no podemos ufarnos de que efemérides tan notable se conmemore entre nosotros dignamente. Los «ahorres» anuncian el fin de las lluvias. Nosotros—como Platón lo llamamos—los «ahorres», entre tanto que sigan abiertas las espaldas celestes. Se podría agafar tan excelente coyuntura para nuestros sembrados. El agua es una bendición de Dios. A nuestros augures les vendría bien aquella frase cervantina: Al buen callar...
EDUCACION Y CULTURA
TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL (Maestras)
Se notifica a las señoritas opositoras de Ingreso en el Magisterio Nacional, que la prueba de Examen escrito, queda aplazada hasta el día 25, a las once de la mañana, efectuándose en la Escuela del Magisterio.
Palencia, 22 de abril de 1955. — La Secretaria, J. ZALAMA, V.º B.º, La Presidente, MARIA DOMINGUEZ.

El centenario de la creación del Cuerpo de Telégrafos en Palencia

Diversos actos celebrados hoy en nuestra capital

Hoy viernes, 22 de abril, se ha conmemorado en toda España el centenario de la creación del Cuerpo de Telégrafos. Y se ha conmemorado, como mejor se contribuye al engrandecimiento de la Patria. Trabajando. Porque el servicio ha servido igual que siempre, y los funcionarios todos pusieron el mismo celo y entusiasmo en el cumplimiento de su deber, que ya es proverbial en este Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

A las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa Marina, se celebró una misa de difuntos, costada por un funcionario de Madrid, que modestamente ocultó su nombre, y que ha querido con su sacrificio, que en todas las capitales de España se tenga un recuerdo para el Cuerpo del Estado.

En el edificio oficial de la Jefatura de Telegrafía de nuestra capital, ondeó la bandera nacional.

El M. I. Sr. Dr. D. Demetrio Vega Lesmes, nuevo Penitenciarario de Palencia

Actualmente era Párroco de San Lázaro

Después de brillantísimas oposiciones, que terminaron el jueves, en las que una vez más se ha puesto de relieve su extraordinaria capacidad de talento y de trabajo, ha sido nombrado Canónigo Penitenciarario de es-



El M. I. Sr. Dr. D. Demetrio Vega Lesmes, nuevo Canónigo Penitenciarario de la S. I. Catedral de Palencia.

ta S. I. Catedral, el M. I. Sr. Doctor Don Demetrio Vega Lesmes, Párroco de San Lázaro, de esta capital.

La elección que conjuntamente han realizado el Excelentísimo y Reverendísimo Señor Obispo y el Excelentísimo Cabildo Catedral, se llevó a cabo esta misma mañana en la forma que canónicamente determinan los Estatutos Capitulares, después de haber celebrado la Misa del Espíritu Santo.

Tenemos la seguridad, que toda la ciudad, que ha seguido con vivo interés las oposiciones, se congratulará de esta grata noticia.

El nuevo Canónigo Penitenciarario de Palencia, nació en Autillo de Campos, de nuestra provincia, en 1895.

Desde 1904 a 1916 cursó Humanidades, Filosofía y Teología en el Seminario Conciliar de San José de Palencia, siendo enviado con la pensión del Obisado en 1916, para estudiar en la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma, donde obtuvo el grado de Doctor en Derecho Canónico.

Al reintegrarse en 1919 a la Diócesis, sirvió durante dos años como Cuadrante en la Catedral de Campos y otros dos en Astudillo.

Desde 1923 a 1930 desempeñó el cargo de Económico de la Parroquia de Mazaregos de Campos, donde desarrolló una intensa labor pastoral, lo mismo que en Villanueva de los Caballeros, más tarde, al ser nombrado Párroco en el Concurso de 1939. En 1944 fue designado por el Prelado Profesor de Teología Moral del Seminario Conciliar de Palencia, cargo que viene desempeñando con la máxima autoridad y prestigio.

Jefe Provincial en febrero de 1949 y Presidente de la Junta Diocesana de Conferencias del Clero en marzo del mismo año; en junio de 1951, le fue encomendada como Económico la feligresía de San Lázaro, de la que más tarde fue nombrado Párroco en virtud del último Concurso. Sus trabajos en esta Parroquia son bien co-

caídos y fallecidos del Cuerpo, y que demuestra el temple moral con que se amasó en su trabajo diario en el fiel cumplimiento de un deber, norma que sigue siempre el Cuerpo de Telegrafía.

Oficial del Santo Sacrificio de la Misa, don Rdo. Párroco de Santa Marina, don Manuel Marcos, que al final, por un solemne reponso, siendo presidida la Misa, como el Responsio, por el Ilmo. Sr. Delegado Jefe del Centro de Telegrafía de Palencia, don Adolfo Molina Marz, obsequio con una copa de vino español a todos los funcionarios libres de servicio.

Para el domingo próximo, el Cuerpo de Telegrafía de Palencia, tendrá también diversos actos íntimos, para seguir conmemorando el centenario de la creación del mismo.

En la calle de Lope de Vega y por cuestiones de índole particular, discutieron acaloradamente terminando por maltratarse de palabra y obra, las hermanas Romana y Dorothea Barón Sagüillo, de 36 y 31 años respectivamente y María Centeno Gila, de 26 años, las tres vecinas de nuestra capital. Las contendientes resultaron lesionadas, teniendo que ser asistidas en la Casa de Socorro; Romana Barón presentaba diversas erosiones por arañazos en el ángulo maxilar derecho; su hermana Dorothea fuerte contusión en el maleo externo del pie derecho y María Centeno, múltiples arañazos en la cara.

Ante la Comisaría de Policía, compareció Perpetua Ruiz, de 37 años, domiciliada en la calle de Martín Calleja, número 38, para formular una denuncia por malos tratos de palabra e injurias, contra el vecino de Duñas, Manuel Bravo Martín, de 33 años.

Estos dos asuntos han pasado al Juzgado correspondiente.

LESIONADOS. — El personal facultativo de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes: que lo resultaron en accidentes fortuitos.

—María Jesús Esteban, de 6 años, que sufría una herida contusa en la región occipital, con sección del pericraneo.

—Manuel Pérez, de 5 años, herida contusa en la región mentoniana.

—Antonio Castaño, de 45 años, heridas contusas en los dedos anular y medio de la mano izquierda.

—Luis Álvarez, de 6 años, contusión erosiva en la región rotuliana izquierda.

—María Teresa Benito, de 14 meses, herida incisa en la región genital.

También fue asistido en el mencionado centro, el obrero Angel García Gaité, de 59 años, que en pequeño accidente del trabajo, se produjo heridas contusas en el dedo pulgar de la mano derecha y en la región temporal del mismo lado.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

Los números que figuran entre paréntesis en cada obra, expresan la calificación moral dada por la Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—4: Muy mayores.—5: Muy mayores.—6: Gravemente peligrosos.—7: Sin calificar.

ABRIL
23
SABADO

Día del Libro

Con motivo del próximo "Día del Libro", esta CASA concederá a sus clientes un descuento extra del 10 %

Librería I. G. DIARIO DIA.-Palencia

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de la Compañía de revistas de Colsada en el Principal

Reposición de "Ana María"

Con la popularísima opereta de Muñoz Román y el maestro Padilla, archiencontrada en los carteles del Teatro Martín, "Ana María" ha hecho su presentación en el Principal, la Compañía de Revistas de Colsada, de la que son primeras figuras Gracia Imperio y Alfonso del Real.

Conocida la opereta por el público palentino como si dijéramos en su versión original, puesto que fue estrenada en este mismo Teatro, durante las pasadas fiestas de San Antolín, por la Compañía titular del "Martín", con asistencia de su autor, existía un punto de referencia que podría haber significado un "handicap" para este conjunto revisteril, ya que era inevitable el recuerdo de sus creadores.

El mejor elogio que puede hacerse es que esta reposición en nada ha desmerecido artísticamente del éxito clamoroso del estreno.

Gracia Imperio—una "vedette" a la que no hay que temerle—aplica el adjetivo de escultural casi por antonomasia—incorpora con mucho acierto el papel de Ana María y le matiza con graciosos y desenvueltas escénicas. Alfonso del Real es un actor cómico de gracia muy personal.

A su eficacia hilante contribuye la figura y su mimica caricaturesca.

En la parte cómica—tan importante en esta clase de obras—colaboran también muy acertadamente Luis Barbero, Amalia Marqués, Juan Taberner, Daniel González y Ana María Barals.

La presentación, lo mismo en vestuario que en decorado, es lujosa y del mejor gusto y los conjuntos de vestiduras se comportan con más disciplina que lo habitual, aunque tampoco hay que tomárselo tan en serio.

Algunos de los números fueron repetidos, correspondiendo a los insistentes aplausos del público y entre los que merecieron los honores del "bisado" destacaremos la "Marcha" de la segunda parte, que fue cantada por Gracia Imperio y el conjunto con mucha afinación y exquisito gusto.

El público comprendió el buen tono artístico que tiene este conjunto

de baile flamenco ni hay "torreadores", pero está tan plagado de tópicos que es otra versión de "españolada", tan en boga y que tanto daño está haciendo a nuestro cine. Encontraron el filón de los hábitos—que "se llevan mucha" ahora—en la pantalla—y junto a tres monjas jóvenes, simpáticas, ingenuas y decididas colocaron a una muchacha extraviada, a un novio "un poco chulo" y el simpático y conmovedor detalle de un niño sin padres. Todo es "tan viejo", que no nos sirve, aunque se haya retratado en el Madrid actual, aunque salgan almacenes modernos en vez de orgánicos y aunque los personajes no digan "amos anda".

Forqué ha dirigido la película con buen ritmo en ocasiones, en sencillez relato cinematográfico siempre, pero con evidente morosidad en cuanto retrata el drama de la mujer extraviada. Es una pena que su juventud y sus buenas maneras se ven afectadas por una evidente falta de ambición. Y extraña, sobre todo, que el admirado humorismo de Noel Clarasó surja apenas en leves pinceladas, que no llegan a componer el cuadro deseado o esperado, como el detalle de los rebañados o el del artista de familia numerosa.

Ana Mariscal, Elvira Quintillá y María Dulce, forman el simpático trío de monjas y aunque, sobre todo en las dos últimas, su inexpressividad es bastante notoria, el público fácil, llevado por el ambiente, pasa desapercibido su trabajo interpretativo.

Pepo Isbert, con su defecto de vocalización y demasiado "teatral", como siempre, hace reír mucho. Elena Barrios no acierta en su atormentado personaje, se muestra correcto Virgilio Teixeira y luce su belleza Lina Caneja.

Es clara la fotografía. Por el mismo argumento—a pesar de los hábitos—por el diálogo, burdo en ocasiones, y por ciertos defectos de forma, el film no nos parece nada apropiado para jóvenes. Salvemos nuestra modesta opinión, respetando otros "autorizados criterios".

En resumen: la película se llama "Un día perdido". Perdón—R. de G.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

Argumento: 3.
Desarrollo: 5.
Interpretación: 5.
Fotografía: 7.

La Fiesta del Libro EN PALENCIA

Acto religioso organizado por el Patronato Provincial del Centro Coordinador de Bibliotecas

Este Patronato Provincial, celebrará un acto religioso en sufragio de cuantos cultivaron con honor las Letras españolas, el día 23 de abril próximo, aniversario de la muerte de Cervantes, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Calle, Patrona de Palencia, a las once de la mañana.

Todos los directores de Centros de Enseñanza, así como su profesorado y alumnos, quedan invitados a tan emotivo acto religioso.

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

Por los diversos organismos docentes se están preparando actos culturales para ese día o sucesivos en recuerdo de Cervantes, autor de "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha".

El libro y la cuarta dimensión

Por Pablo CEPEDA CALZADA

Ya se ha señalado la diferencia específica entre leer una novela y asistir a una representación cinematográfica.

La lectura de una novela o de un libro cualquiera supone, además de una capacidad de atención, el ejercicio de la imaginación. Esta ha de desplegar en la mente del lector una magia fantasmagórica que dibuje el ritmo alado y sutil de las ideas contenidas en las páginas sobre las que resbala la vista. Es la imaginación facultad inherente a la lectura de cualquier obra.

Ello supone un esfuerzo, por lo que es más cómodo el asistir sencillamente a la representación en la que se haya incorporado el argumento de cualquier obra. En este caso no es necesario desarrollar semejante trabajo, por lo que el espectador únicamente se limita a ver. Ahora bien, el objeto de lo visto, lo que se ve en la escena o en la proyección cinematográfica, no es una realidad cualquiera, igual a las demás que conocemos, sino que, como acordamos, es la señalada por la obra. En esos supuestos se ve, son realidades de un orden distinto, son realidades imaginarias. La imaginación está en la virtualidad del objeto, no en la actividad mental como acontece cuando leemos.

Por ello, podemos pensar que el libro nos incorpora a nuestra realidad vital una cuarta dimensión, representada en el poder creador de la imaginación, dimensión que se encuentra más allá de lo largo, de lo ancho o de lo alto de cualquier objeto que podamos presentar.

Cada contacto con la obra impresa es un salto, en el que nos deslizamos con trabajado equilibrio sobre la cuerda y el trapezoid del sistema de las ideas. El fondo especial que hace posible ese salto, es el poder de la imaginación. He aquí el sentido de la cuarta dimensión: como salto, aventura, hazaña. Sólo así es explicable el gusto y la delección silenciosa que se percibe en la sala de lectura de una biblioteca pública. Cada lector tiene su aventura y realiza su ejercicio de adiestramiento y agilidad.

La lectura de un libro supone una nueva y personal creación del mundo maravilloso de las ideas o de los protagonistas. Es el asistir desde nuestra mesa al «ballet» genésico donde se renuevan o recrean mentalmente la vida de los hombres protagonistas o donde se dibuja la silueta de una lección magistral. La obra más fecunda de esta «danza» de la casa, como llamó Santa Teresa a la imaginación, es ese imprescindible auxilio que nos presta frente a la palabra escrita. Entonces es cuando deja de ser loca y se convierte en la hacendosa mujer que recompones confortablemente todo el hogar, las piezas dispersas del mundo íntimo, que vamos estilizando mentalmente al seguir los renglones de la obra impresa. La imaginación es la cuarta dimensión einsteiniana que hace posible la inscripción en nuestra mente, por la que capiamos el ser de las ideas.

INSTITUTO ANTIFORMORRAL

Almorranas simples y fisuras
Tratamiento sin operación
Fuencarral, 144. MADRID
Fundador: Dr. S. Subirachs
Médico Director: Dr. J. M. Sicilia
Consulta, de 11 a 1
No se desplaza a provincias
(Censura sanitaria 3883)

Valore la atención
valorando el regalo

Los de "SALAMANCA"
CUESTAN LA MITAD Y VALEN DOBLE

GUADANADORAS para alfalfa, marcas «Trepas», «La Hoz», y «Arietas». Almacenes de Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega.

CUARTOS de baño de color y blanco. Pastor.

LAVABOS, inodoros, bidés, fregaderos, en porcelana y loza. Pastor.

FLACAS urti para tejados, tuberías, accesorios, etc. etc. etc. Urti, Agencia Oficial, José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos, 2647 y 1829.

COCHINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véales en Maquinaria Urbana. Palencia.

PRIMERAS Comunicaciones. Libros, rosarios, cruces, recordatorios. Los mejores precios. Librería Papelería Colón, Colón, 34.

ATENCION: Vendo 25 máquinas para, reconstruidas. Fructuoso Maté. Torquemada.

VENDO segadora medio uso. Tratar. Claudio Renedo. Villanovilla.

COMPRO Ruso basculante, buen estado. Tirso Martínez. San Pedro, 33. León.

SE VENDE planta de tomate, Teófilo Robles. Puente de Hierro, segunda huerta, derecha.

VENDESE máquinas segar. «Aurora», empacar alfalfa e incubadora. 300 huevos; serret y carro viejo, aporaz labranza. Eusebia Pablo. Targio de Cerrato.

VENDO camioneta «Chevrolet», 16 H. P., carga 1.500 kilogramos, rectificada. Tratar. Emilio Barón. Paredes de Nava.

POR DEJAR labranza, vendo segadora «International Deering», José Castiello. San Cebrián.

TRANSPORTES económicos, hasta cuatro toneladas. Avisos, teléfono 2442.

SE VENDEN 200 pollas primera puesta. Para tratar. Molino de Abia de las Torres.

VENDO corte de alfalfa. Feliciano Grifalvo. Los Hoyos.

SE VENDE motor gasolina para riego, 3 HP., seminuevo. Onésimo Redondo, número 4.

VENDO camioneta «Fiat» 503, carga 1.500 kilos, barata. Paredes de Nava. Simeón Gutiérrez.

TRANSPORTES económicos, de dos a cuatro y media toneladas. Avisos: Teléfono, 2943 y calle Mayor, 4, 1.ª, izquierda.

CCCCXXXIX ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE CERVANTES

“Larga y feliz posteridad”

Mañanadoros futuros fue aquel célebre pedestre que pegó la hebra, camino de Argamasilla al Toboso, con un colaborador del «Semanario Pintoresco», de quien da noticia Azorín, a otro respecto, en uno de sus sabrosos escritos.

Como el tal colaborador fuese en 1648 visitando algunos parajes de la Quijotesca y no confundiera su interés al ensoñado interlocutor, éste dio de su coeto las siguientes explicaciones —que abrevio por hacer más corto el enojoso trance—: «He visto muchos extranjeros que venían atraídos por la fama de ese Cervantes Saavedra, tan celebrado en Madrid. (Por cierto que sigue —y lo inserto por lo curioso: empujó entonces la curiosidad de leer el ingenioso Hidalgo y no me pareció, con perdón sea dicho, cosa de tanto asombro, pues ni allí hay doctrina ni hechos, ni pasa, a mi pobre entender, de ser una obra graciosa, escrita por un hombre chistoso...).

Este es motivo al azar venido que aparte de ser nota pretérita de universalidad del Quijote, sirve de parangón al exaltar el prodigio del tiempo a través del cual la obra Cervantina como río caudaloso socavó en la peña su cauce para asegurar la pervivencia secular. El agua de este río, moja ya las tierras de todo el orbe regando el jardín exquisito del pensador y el huerto humilde del aldeano; no hay quien se admire ya por el interés ajeno ni quien se asombró de la fama del Hidalgo Alcañalino.

Caminando el de la Triste Figura a lomos del enjuto Rocinante, con la estrella grisenta y ocurente de Sancho, culminando las cimas fronterizas y por sobre el agua de los mares, la pareja en que Cervantes resumió su inmortalidad, y todo el coro de personajes que alientan en el libro, van allá pregonando su nombre conmoviendo a la Gloria para que, lo que no le fue dado a D. Miguel en vida, se le conceda después de su muerte. Este trajín de los andariegos, símbolos de la vida, como acometer empresas al igual que con los molinos de viento, con videntes obtusos como aquel que iba de Argamasilla al Toboso.

Al mismo cielo, sobrepuestos, hoy llegan los folios que de mano de hombre se han escrito sobre el Ingenioso Hidalgo y el Príncipe de los Ingenios, y aún no han acabado en su apología las fontanas del encanto de surgir adjetivos.

“Larga y feliz posteridad...” Cualquiera diría que al cerrar así Cervantes su Persiles y Segismunda, escribió su propio merecimiento. Le asiste a ello el derecho de víctima propicia a todos los clicios con que se goza de la fama poniendo a prueba el temple de los genios.

Y bien prodiga sea ha hecho con él la gloria... Si Quijote cobra con el tiempo y como el oro, valores nuevos cada día. El Universo tiene en él, el hontanar delicioso de la más edificante filosofía, y así será mientras siga existiendo la conciencia en el individuo que vive al unísono del corazón y que, en conjunto, no son más que definición simbólica de la Humanidad.

El 23 de abril de 1616 muere en Madrid D. Miguel de Cervantes Saavedra, dejando a nuevos años cargados de inquietudes, lastrados de tanta pobreza y desventura, como acaso ingenio alguno haya habido con menos merecimiento de ella.

A todo lo largo y hasta el momento último, la vida de D. Miguel, había de ser puro quebranto, bien vida de condonencias y mal pagada en gratitudes.

De la calle del León, en basto sala franciscano, con la cara descubierta como Tercario que era

apenas sin comitiva, hizo el Príncipe de los Ingenios el último y más reposado de cuantos viajes hiciera. Un convento de Trinitarias le albergó en recóndito lugar; celosa acaso la misericordia de Dios, silencio aún el sitio por que no alboroten su humilde sueño. Todo este reposo necesitó —más— los huesos del hidalgo hundidos en batalla tras batalla.

Cada 23 de abril, tañe y hace ecos en la bóveda infinita del Universo, la campana de la gloria, en un doble repique de solemnicidad. Cervantes no fue sólo aquel día camino de la Eternidad; hubo buen compañero de viaje. Aquel mismo día moría en Inglaterra otro máximo ingenio de las letras universales: William Shakespeare. Hoy hace trescientos treinta y nueve años.

Leandro de la Vega



Se acerca el día de la PRIMERA COMUNION

Obsequie a sus hijos con la delicadeza que en ese día único en la vida merecen

Devocionarios - Misalitos - Rosarios de nácar, nacarina, cristales - Crucifijos - Cruces - Cadenas

Inmenso surtido en ESTAMPERIA para RECORDATORIOS

Visite nuestra casa
I. G. DIARIO-DIA
PALENCIA

"PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE". Asociación Española contra el Cáncer.

ALELUYA DE PRIMERA MISA

Efemérides de San Felices de Castillería

San Felices y Pascua de Resurrección. Alegría y vida de primavera en la montaña palentina. Las campanas de la espadaña musgas, dormidas tres días, anuncian que el Señor ha resucitado; pero en esta Pascua sueñan más alegres porque un hijo de San Felices del que un día anunció su regeneración en el Espíritu Santo, celebra su primera Misa con alegría de resurrección. Las cosas han cambiado, hemos cambiado los hombres, las campanas son las que siguen las mismas; las mismas cuando de niño le pusieron de nombre Sandalio, las mismas hoy que dan la enhorabuena al P. Norberto de San Felices... ¡hasta los nombres cambian! las campanas... ¡siguen las mismas.

¡Aleluia, aleluia! Alegrate, San Felices, este es el día que el Señor hizo para ti. Alegrate porque en tu alegría, bañarte de siglos desde el XIII hasta ahora, sepulcro de piedra y fe en los muertos cuyos restos descansan en tus entrañas, hoy celebra un capuchino su primera Misa, pidiendo por todos resurrección.

Focas veces ha habido una concurrencia de estas clases de concurrencias como ésta en San Felices, y es que los montañeses son así y saben estimar lo que merece aprecio y un «canonem», como se dice, solo le hay de ciento en ciento y es digno de ver aunque haya que ir desde Redondo, Herruela, Cabaña Verdeña, Arenos, San Salvador... aunque haya que estar de pie en la iglesia, aunque todo sea largo, ceremonias y caminos.

A las doce y media, acompañado el P. Norberto por todos los invitados hasta la iglesia, comenzó la solemnicidad de su primera Misa con el «Veni Creator» y fue asistido por los reverendos señores Luis Diez y Gaudencio Noriega, economos de Redondo y Estalaya y cantada la Misa por un grupo de jóvenes de la localidad dirigidos por el hermano del nuevo sacerdote, Luis, estudiante capuchino. Fue eleccionada la parte musical con solemnidad, flexibilidad y religiosidad que lleva la misa gregoriana «De angelis». En la Comunión de la Misa dió el misacantante el Pan de los Angeles a sus familiares, padrinos y amigos. Terminada la Santa Misa tuvo lugar el besamanos durante el cual el grupo anterior de jóvenes con los sacerdotes asistentes cantaron el Te Deum solemni gregoriano e interpretaron algunas obras polifónicas.

Ocupó la sagrada cátedra el Reverendo D. Eleuterio Herrero, economo de Arenos, joven sacerdote sentido en la fe, con una homilía en su lenguaje, enalzando con testimonios de los Santos Padres la necesidad, significado y dignidad del sacerdote y coronando su disertación oratoria con un epílogo evocador de recuerdos, felicitando y pidiendo al nuevo sacerdote un empujón para todos los presentes, cautivados en su totalidad.

Después del acto, en la puerta laterales de entrada de arco de medio punto oculto por otro de las mismas dimensiones de ramos y flores el misacantante recibió bajo este arco por las jóvenes del pueblo que le acompañaron hasta su casa en cuya puerta fue colocado el arco y con un ramo de dulces en el mismo lugar declararon algunas poesías, destacándose por lo sentida y emocionada la recitada por la joven Emilia Ramasco «Yo te haré los corporales» y la llamada «Torre, bandera y vela», por Carmen Martín, a quien dió las gracias el P. Norberto. Allí mismo el que escribe estas líneas, entusiasta de las costumbres buenas de la montaña echó de menos los estruendos que hiciera la lámina en el cantamisa de su sobino hace ya muchos años y de los que se acuerdan algunos viejos que cantaron con el «son» de las Pascuas. Allí mismo se también donde me pasó el sentimiento ver al padre del nuevo sacerdote mirar desde la ventana por impedirse la enfermedad y ver la luz de la esperanza.

Pasaron acto seguido todos los invitados a dar la enhorabuena al padre del misacantante, los cuales fueron obsequiados con dulces y licores y más tarde con un ágape.

Por la tarde, después de los actos

religiosos, la juventud ofreció en escena la comedia «El médico a palos», estando acertadísima la figura del protagonista plasmada por Juan Torres, siendo igualmente aplaudidos los demás actores por su buena interpretación. Entre los actos, las jóvenes supieron poner su parte de alegría en el diálogo «La criada nueva» y en el diálogo «La matraza del estudio», siendo muy aplaudidos. La dirección estuvo a cargo del reverendo párroco, haciéndolo magistralmente.

Con estos actos y muestras de alegría la juventud supo agradecer todos los obsequios del P. Norberto, a quien felicitamos con estas líneas, deseándole la gracia del Señor, que le escogió, le guió y le ensalzó a tan alto ministerio, que comienza hoy Pascua de Resurrección, de cuyo día me acordaré siempre porque guardo el recordatorio ante el cual pedi: Niño Jesús, buen pastor (el de Murillo), bendice a todos cuyos nombres están escritos en el reverso de tu imagen. R. P. Norberto de San Felices. Conseguido en León, 26-III-55, celebró su primera Misa en San Felices de Castillería 10-IV-55.

Palencia, 26 de abril. De altar: R. Sr. D. Laudelino Martín, de honor: M. R. P. Cornelio de S. Felices, capuchino. Padrinos seglares: De manos: D. Mariano Cabeza y doña Manuela Ramasco, tíos del celebrante, de Te Deum: D. Andrés Ramasco y Doña Tomasa González, tíos del celebrante; de honor: D. Carlos Ruiz, Crador sagrado; R. Sr. D. Eleuterio Herrero.

L. X.

PRIMERA COMUNION

VESTIDOS PARA NIÑA

Los modelos más bonitos

MERCERIA TERE

Mayor, 177

A PLAZOS
RELOJES
GANA
APARTADO 385
MADRID
CATALOGO GRATIS

AGUSTIN P. HIGELMO

CIRUJANO
Sanatorio «Jesus Nazareno»
(Jardines), de 12 a 2. Teléfono, 1802

DR. J. MATEO ROMERO
Profesor A. de Clínica Médica de la Facultad de Medicina
Pulmon y Corazón — Rayos X
I. Martínez de Azcoitia, 3
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

JULIO PASTOR

Médico Electrorradiólogo
Rayos X. Onda Corta. Rayos ultravioleta. Corrientes de Branda y galvanicas. Electrocoagulación.
Consulta de 11 a 12 y de 6 a 7
Felipe Prieto, 2, 1.º (junto a la Plaza de Toros). Teléfono, 1518

JOSE SANZ VINUESA

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid, interno por
URINARIAS
Alonso Fernández de Madrid, 2, segundo, dcha. (junto a Corveas)

A. BUJEDO VILLAGRA

Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estomago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

POR ADQUISICION de otro para autos usos, vendi grupo riego 5 HP., inglés, marca «Petter», en perfecto estado y funcionando. Máximo Vega. Arenillas de San Pelayo.

VENDO carro vacas. Guzmán de Ucieza. Isidoro de la Hoz.

PAGARIA bien pinto o vivienda entresuelo, con patio soleado. Juanita Córdon. Santa Ana, 8.

NECESITO obrero huerta; chicos para regar. Carretera «La Treinta». Leandro Tejeda. Palencia.

REMOLQUES agrícolas «Titán». 3.500 kilos. 21.500 pesetas. 4.000 kilos. 24.000 pesetas. 5.000 kilos. 26.500 pesetas. 6.000 kilos. 29.750 pesetas. Framo de portes. Representante: Luis Cruz Cuesta. Héroes del Balcara, 14, segundo. Teléfono 1971.

MUEBLES. Ferrería. Artículos regalo, máquinas coser «Altair» al lado de la estación. Florencio Alonso. Osorno.

SE VENDE un calero en Salinas de Pisuegra por no poder atender, buena clientela y con facilidades de pago. Para tratar, con Severino Olea. Cartero de Quintanaleguas.

SE VENDE casa en Becerril del Carpio, en su centro de (Puebla de San Vicente), y noria grande, seminueva. Segundo García.

VENDO máquina trilladora, marca «Aurora», num. 1, seminueva. Para tratar, con Luciano Alcalde. En Hijos de Boedo.

VENTA directa de fábrica, sin intermediarios. Muebles Sáiz Paro. Torrelavega. Representante en Palencia. Fructuoso Moral. Avenida Simón Nieto, 34, 3.º.

TRILLADORA «Aurora», modelo medio; motor «Lister», 25 H. P., buen uso, vendi. Rodrigo Nebreda. Astudillo.

AGUJAS máquina punto, todos los tipos. Deseamos Agentes regionales. Maite. Santander.

VENDO carro vacas, máquina segadora «Cormick». Dionisio Prado. Villota del Duque.

SE TRASPASA la casa destinada a casa de huéspedes Pepe Roque, de Reinos, en Generalísimo Franco, 40.

OFRECESE perito avicultor, matrimonio solo. José Ayuso. Tordeueles (Burgos).

OFICIAL mosaista, soltero, para San Sebastián, se precisa. Escribir: F. P. «Alas». San Sebastián.

VENDO segadora «Deering», internacional, baño en aceite, seminueva; una serret con toldita; sembradora San Bernardo. Manuel Villamuza. Cisneros.

SE VENDE camión «Chevrolet», pañal flotante, frenos hidráulicos, bien de todo. Tratar. Victoriano López. Villanovilla.

SE VENDE planta de tomate temprana. Tercer Barrio de los Cuarteles. Bonifacio López.

VENDESE buen corte alfalfa, dos obradas, nuevas. Targio. Finca Colantes.

SE VENDEN cerdos al destete. Carretera Valladolid. Tercer Barrio de los Cuarteles. Aurelio Doncei.

SE NECESITA sirviente de 35 a 50 años, para señor solo, en Castiello de Onelio. Jesús Ordóñez.

LIMPIA moderna, triple aspiración, como nueva. M. Casares. Hermedes.

CARPETAS y SECAFIAMAS, DE CUERO NATURAL, REPUZADO, EN

I. G. DIARIO-DIA

Guia MEDICA

T. MIGUELEZ BUSTAMANTE

CIRUGIA GENERAL
Ex profesor A. de Patología Quirúrgica de la Facultad de Medicina de Valladolid, República Argentina, 12. Teléfono, 1941
(Frente al Instituto). De once a una

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ

Ha reanudado su consulta

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR

Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFÍAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil. — ULTRASONIDO. — Onda corta. — Corrientes
Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

C. RODRIGUEZ PASCUAL

Suspende la consulta del 25 al 30 de Abril

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA

JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL POR OPUESTION
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Teniente Velasco, 1 (detrás de la iglesia de San Lázaro). Tel., 1486
Operaciones y urgencias: Clínica de San Bernabé. Tel., 2100

ALFREDO PRIETO VIDAL

ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)
CONSULTA DE 12 A 2
CALLE BURGOS, 17-18

CARLOS ORTEGA MATILLA

Director de LAS VILLAS

Nerviosos y mentales. Ambos sexos
Berruete, 8, 2.º, izq. Teléfono, 2252

SAHAGUN

Medicina interna. Reumatismo. Corazón

Electrocardiografía. Rayos X

MAYOR, 107: DE DIEZ A DOS. TELEFONO, 1715

DOCTOR HERMAN BLANCO

SANATORIO QUIRURGICO — CIRUGIA GENERAL — RAYOS X
CONSULTA DIARIA, DE 11 A 1
Valentin Calderón, 12. Teléfono, 8192

E. ROBLES

Enfermedades de la PIEL
Cáncer. Tumores. Ulcera. SIFILIS VENEZEA
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENTALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta, Electrocoagulación. Rayos X. Cirugía, etc.). Nueva carbónica. Alameda

J. GARCIA-PUENTE LLAMAS

Médico Ex-Interno de la Casa de Salud Valdecilla
Ex-Profesor A. de la Facultad de Salamanca
Corazón. — Medicina y Cirugía de Pulmón
Rayos X — Electrocardiografía
República Argentina, 4. Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

JULIO AGUADO MATORRAS

MEDICO EX-INTERNO DE LA STADTISCHE
de once a una y media. Tel. 1418
ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS
Consulta, de once a una y de cuatro a seis. Mayor, 91, 1.º
Teléfonos: Consultorio: 29-34. Domicilio particular: 20-05
Operaciones y Urgencias: Sanatorio de San José (O. S. 19 de Julio). T.º 1540

A. DORRONSORO CRUZ

ESPECIALISTA DEL APARATO DIGESTIVO
(MEDICINA, CIRUGIA, RAYOS X)
Consulta de 11:30 a 2. José Antonio, 47. Operaciones: Clínica San Bernabé

ALBERTO CASAS

MEDICO — PUERICULTOR
Consulta de enfermedades de los niños
RAYOS X — LAMPARA CUARZO
Ramírez, 4. Consulta de 12 a 2

Dr. Joaquín D. Cascón

Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, 4. Tel. 4.

SANTIAGO MORO

MEDICO — PUERICULTOR
Médico ex interno de la Casa Salud Valdecilla
ESPECIALISTA EN NIÑOS
RAYOS X — LAMPARA CUARZO
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6
Mayor Pral., 116, 2.º Tel. 1481

Ventura Fernández

Diplomado por oposición
PULMON Y CORAZON
RAYOS X
Consulta diaria
MENENDEZ PELAYO, 28
Teléfono, 2533

A. SECO CARRANCIO

OCULISTA
Consulta y operaciones:
R. Argentina, 4. Tel. 1668

Carlos Hiera Paisán

Del Instituto Médico de especialidades de Baurto
Diplomado en pulmón y corazón
RAYOS X
ELECTROCARDIOGRAFO
Valentin Calderón, 10, 2.º. Tel. 2656
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6

V. ALONSO ROJO

CIRUGIA — PARTOS — MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo
Teléfono, 2533

ESCAPA LEAL

OTORRINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
de 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 236

U. ROMAN BAQUERIN

Suspende la consulta hasta nuevo aviso

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico-Jefe del Hospital Provincial

Mañana comienza la Vuelta Ciclista a España

Detalles técnicos y curiosidades de la prueba

Bilbao, 22.—(Servicio del equipo de enviados especiales de Alfili). — Mañana sábado, a mediodía, comienza la Vuelta Ciclista a España con la etapa Bilbao-San Sebastián. Se han inscrito 108 corredores, pertenecientes a los equipos «A» y «B» de España; equipos regionales de Barcelona, Cataluña, Cataluña-Aragón, Galicia, Asturias-León-Vizcaya y Vizcaya y los equipos extranjeros de Alemania, Benelux, Francia (nacional), Inglaterra, Italia (nacional), Suiza y un equipo regional francés y otro también regional italiano. La animación en Bilbao es extraordinaria, en los últimos preparativos para el comienzo de la prueba ciclista.

PRECINTAJE

El precintaje de las máquinas se realizará durante todo el día de hoy en los locales de la organización de la Vuelta, instalados en el edificio del Club Deportivo Bilbao, donde se continuó el ir y venir de corredores españoles y extranjeros y de seguidores de la Vuelta.

La organización de esta gigantesca prueba ha cuidado con verdadero mimo hasta los más nimios detalles. Así, por ejemplo, habrá una señal cada tres kilómetros a través de casi tres mil de recorrido, a lo largo de toda la carrera. Figuran indicadores de dirección, vías, trazados difíciles, metros que faltan para llegar a la meta, piso malo, carreteras estrechas, puntos peligrosos, etcétera.

De la categoría de la prueba da idea el hecho de que su presupuesto hace unos días, rebasaba los seis millones de pesetas, arrastrará a millones de espectadores de toda España.

Entre corredores, periodistas, directores técnicos, masajistas, médicos, motoristas, etcétera, figurarán en la caravana 650 personas.

Los corredores consumirán diariamente 200 pollos, 400 botellas de bebidas refrescantes, otras tantas de agua mineral, 200 litros de café, etcétera.

Las modernas gabardinas y los trajes más elegantes y las camisas de postín, siempre en la CASA MARTIN MAYOR, de

otros 200 de té, 400 pasteles, 400 raciones de membrillo, 400 raciones de queso, 400 kilos de fruta, 400 bocadillos de jamón y mantequilla, 50 kilos de azúcar y 200 kilos de frutas secas. Los vehículos que participarán en la prueba consumirán unos 150.000 litros de gasolina.

16 PUERTOS PUNTUALES

En la Vuelta, que consta de 15 etapas, hay 16 puertos puntuales, nueve de ellos de primera categoría, en la que se concederán 6, 5, 4, 3, 2, y 1 puntos, respectivamente, según el orden de llegada a la cima; otros siete puertos de segunda categoría, en los que se otorgarán 3, 2 y 1 puntos.

PREMIOS

Los premios que se conceden para los ganadores de la Montaña, son: de 40.000 pesetas al primer clasificado; 25.000 al segundo; 15.000 al tercero; 10.000 al cuarto; 5.000 al quinto; y 2.500 al sexto, tendrán el complemento muy estimable de las «primas» a los primeros que pisen la cima de la montaña. En los puertos de primera categoría, esta prima será de 4.000 pesetas al primero, 2.500 para el segundo y 1.000 para el tercero y 500 para el cuarto. El total de premios montañosos suma la cantidad de 96.500 pesetas.

Los premios para la clasificación general son muchos e importantes. El primero de 100.000 pesetas, el segundo de 75.000, el tercero de 50.000, el cuarto de 40.000, el quinto de 30.000, el sexto de 20.000, el séptimo de 15.000, el octavo de 12.000, el noveno de 10.000, el décimo de 9.000, el undécimo de 8.000, el duodécimo de 7.000, el decimotercero de 6.000, el decimocuarto de 5.000, el decimoquinto de 4.000, el decimosexto de 3.000, el decimoséptimo de 2.000 y el 18 al 60 de 1.000 pesetas.

En total estos premios suman 439.000 pesetas.

La presencia en Bilbao de los ases del ciclismo nacional y extranjero da una nota singular a la ciudad. Los coleccionistas de autógrafos asaltan materialmente a los corredores. Los enviados especiales de los periódicos franceses, italianos, ingleses, suizos y alemanes que seguirán la Vuelta a España han tenido cada uno elogios para la organización de la prueba que califican de perfecta, muchos corredores extranjeros han

venido desde San Sebastián a Bilbao en bicicleta en plan de entrenamiento.

El Ayuntamiento ofrecerá esta noche una recepción a la prensa nacional y extranjera que seguirá las incidencias de la prueba que va a comenzar. A esta recepción asistirán las autoridades bilbaínas y personalidades del ciclismo.

Millares y millares de personas presenciarán el comienzo de la prueba gigantesca. La animación crece a medida que el momento del acontecimiento se acerca.—Alfili.

La animación en Bilbao es extraordinaria

Las figuras extranjeras, atractivo para los cazadores de autógrafos

Bilbao, 21.—Durante toda la tarde se han ido concentrando en el Club Deportivo «Bilbao», donde la organización tiene instaladas sus oficinas, las primeras y nutridas representaciones de periódicos extranjeros. Han llegado los enviados especiales de «L'Equipe», organizador del Tour de Francia; «Parisien Libre», «France Soir» (que es el famoso crítico ciclista Gaston Benac). También han llegado cinco periodistas italianos y dos ingleses y anuncian su llegada a la mañana tres franceses, procedentes de París, un suizo, otro alemán y dos belgas. Asimismo, han llegado a Bilbao numerosos periodistas españoles y los componentes de los equipos de Radio Nacional de España y de otras emisoras. Al coincidir la llegada de estos periodistas con la de las grandes figuras del ciclismo que van a tomar parte en la prueba, como Geminiani, Magli, etc., han sido asaltados por los informadores. Radio Nacional dedicó una emisión especial para recoger unas impresiones del gran campeón italiano Magli y de su compañero de equipo Martini. Los corredores han sido también asaltados por los cazadores de autógrafos. Por las calles de Bilbao han comenzado ya a desfilarse los coches de la caravana publicitaria, que sumarán 53, cifra de verdadero récord, ya que supera incluso, a muchas pruebas de la Vuelta a Francia. La impresión del enviado especial de «L'Equipe», organizador de la prueba, Albaret, ha sido enorme. Ha dicho que, en algunos detalles, la Vuelta a España, que todavía no ha comenzado, ha superado al tour francés. Concretamente, le ha impresionado muchísimo el señalamiento de la Vuelta, hecho por una industria española de «historias» y la carta de la misma, realizada impecablemente por un comandante de Estado Mayor. Los equipos han estado llegando a Bilbao durante todo el día. Casi todos los que han venido por la frontera de Irún han realizado el viaje en bicicleta desde San Sebastián, entrenándose. Realizaron así el trazado de la primera etapa en sentido inverso. Todos ellos coinciden en que los equipos españoles tienen grandes probabilidades de éxito en la primera jornada, ya que el recorrido es durísimo, con cuatro escaladas puntuales para el Premio de la Montaña, muy considerables.

Mañana continuarán los trabajos de organización y llegarán los equipos que faltan, ya que se encuentran en San Sebastián el equipo del Benelux, el alemán, en parte, porque dos corredores ya están en Bilbao, y los periodistas que aún faltan de los que toman parte en la Vuelta. Se han concentrado ya en Bilbao los miembros que acompañarán a los equipos, con 22 «jeeps» y cuarenta y tantas motocicletas.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana continuarán los trabajos de organización y llegarán los equipos que faltan, ya que se encuentran en San Sebastián el equipo del Benelux, el alemán, en parte, porque dos corredores ya están en Bilbao, y los periodistas que aún faltan de los que toman parte en la Vuelta. Se han concentrado ya en Bilbao los miembros que acompañarán a los equipos, con 22 «jeeps» y cuarenta y tantas motocicletas.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana, a las ocho de la noche, el Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá una recepción dedicada especialmente a la gran representación de la Prensa extranjera y nacional, ofrecida por el alcalde señor Zuaznóitia, a la que asistirán todas las autoridades de la provincia. El ambiente es verdaderamente sensacional y se espera que la salida de los corredores constituirá un espectáculo maravilloso y de gran colorido.—Alfili.

Mañana comienza la Vuelta Ciclista a España

A las nueve y media de la mañana comenzarán los actos preliminares

La puesta en marcha de la Vuelta será un espectáculo de gran colorido

Bilbao, 22.—(Servicio especial de Alfili, para el DIARIO-DIA).

Mañana comenzará el grandioso acontecimiento deportivo de la Vuelta Ciclista a España 1955, edición nueva, desconocida hasta ahora por su magnitud y alcance y puesta a punto después de largos meses de ininterrumpidos trabajos.

A las nueve y media de la mañana comenzarán los actos preliminares de la salida. Ciento ochocientos corredores harán la ruta Bilbao-Bilbao, a través de casi tres mil kilómetros de recorrido por carreteras y pueblos de España.

Existe hoy una animación extraordinaria. Corredores extranjeros y españoles, seguidores, los autocares y otros vehículos de la caravana publicitaria, adornados y preparados con auténtico gusto, los coches seguidores, la presencia de periodistas extranjeros y españoles, la persecución de los corredores sobre todo de las figuras extranjeras por los cazadores de autógrafos y otros detalles más, dan un colorido y una animación excepcional en vísperas del comienzo, a la población.

El precintaje de las máquinas en los locales de la oficina de la Organización, situada en el edificio del Club Deportivo, se realiza sin novedad desde la mañana, y continuará toda la tarde. A las ocho de la noche, en el salón árabe del Ayuntamiento, se realizará la recepción en honor de los periodistas extranjeros. El presidente de la U. V. E. E. ha llegado a Bilbao.

Habrán dos tribunas que serán ocupadas una por las primeras autoridades y otra por el público, por figuraciones suaves y mejores. El negocio fue también un poco más amplio que ayer. Las diferencias más abundantes han estado entre uno y dos enteros, con unas 18 mejoras de este orden y solamente diez bajas.

Los avances más destacados fueron cinco enteros en Unquines, y seis en Tabacaleras, mientras que en la sola de Bilbao, lugar en que se dará la salida definitiva. Numerosos colegios bilbaínos han adelantado la hora de salida mañana por la mañana, con el fin de que sus alumnos puedan contemplar el espectáculo del comienzo de la Vuelta.—Alfili.

A las diez y media de la mañana

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 23 DE ABRIL DE 1905

SEMANA SANTA.—Con la mayor solemnidad se han celebrado las tradicionales conmemoraciones de la Pasión del Señor. El Jueves Santo por la mañana tuvo lugar el acto de administrar la Sagrada Comunión a los enfermos del Hospital de San Bernabé, asistiendo las autoridades. A las diez comenzaron los oficios en todas las iglesias, asistiendo numerosos fieles, especialmente a la Catedral, donde ofició de Pontifical el Eucarista, en el mismo templo, el Magistral predicó un elocuente sermón. Con las visitas a los Monumentos y la primera procesión de la Venera-Cruz, presidida por el teniente alcalde señor Montoliu, terminó el Jueves Santo. Al amanecer del Viernes predicó en la Catedral el Sermón del Mandato, el Lectoral don Sergio Aparicio. A las once, en San Francisco, el tradicional Via-Cruis congregó gran concurrencia de devotos. A la misma hora salió la procesión del Nazareno, que ofreció como novedad los pasos restaurados: sin perder su severidad, los grupos escultóricos han ganado mucho en presentación. Regresó a su ermita a las dos de la tarde y fue presidida por el primer teniente alcalde, señor Durán. A las seis salió de San Francisco la procesión del Santo Entierro. También en esta procesión hubo

una novedad, que llamó la atención del vecindario. Los Cofrades de la Soledad habían encargado como modelo una elegante túnica de terciopelo con encajes, que lucía uno de los altados. El modelo gustó mucho, esperándose que al año que viene salgan con ella todos los Cofrades.

LA FERTILIZADORA CASTELLANA.—Se ha firmado en Palencia la escritura de constitución de la Sociedad titulada «La Fertilizadora Castellana». Se consagrará dicha Sociedad a extender en la comarca el empleo de los abonos minerales y el uso de las máquinas agrícolas. Ha sido nombrado presidente del Consejo de Administración, el agricultor palentino don Avelino Ortega.

LA MUERTE DE VALERA.—La Prensa dedica amplios artículos al ilustre escritor don Juan Valera, fallecido el pasado día 18 por la noche en Madrid. Cuando le sorprendió la enfermedad que le ha llevado al sepulcro, estaba escribiendo el discurso de la Academia con motivo del Centenario del «Quijote». Don Juan Valera había nacido en Cádiz (Córdoba), el 18 de octubre de 1824. Hizo sus primeros estudios en el Seminario de Málaga y en el Colegio del Sagrado Monte de Granada. Cursó luego la carrera de Derecho, siendo llamado por el Duque de Rivas, al ser nombrado embajador en Nápoles, como agregado. Después pasó a Lisboa y más tarde a Dresde y cuando regresó a España comenzó a figurar en la política. Representó en las Cortes a un distrito de Córdoba, afiliado al partido de Unión liberal. Posteriormente fue nombrado ministro plenipotenciario en Frankfurt, puesto que abandonó para dedicarse a las tareas literarias. Antes de esa fecha ya era famoso su nombre en la Literatura. En marzo de 1882 ingresó en la Academia Española, leyendo un discurso sobre la poesía española. Entre sus obras figuran las novelas «Pepe Jimenez», «Doña Luz», «El Comendador Mendoza» y «Pasarse de listo». «Pepe Jimenez» fue traducida al francés, al inglés, al portugués, al alemán, al bohemio y al italiano. Después de viajar por América y Europa, fijó su residencia en Madrid. Era poco madrugador y dedicaba gran parte de la noche a concurrir a las veladas del gran mundo, brillando como hombre de sociedad.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 22.—La jornada de hoy en Bolsa, ha sido más propicia a los cambios, ya que se ha visto más dinero para la adquisición, con cotizaciones suavemente mejores. El negocio fue también un poco más amplio que ayer. Las diferencias más abundantes han estado entre uno y dos enteros, con unas 18 mejoras de este orden y solamente diez bajas.

Los avances más destacados fueron cinco enteros en Unquines, y seis en Tabacaleras, mientras que en la sola de Bilbao, lugar en que se dará la salida definitiva. Numerosos colegios bilbaínos han adelantado la hora de salida mañana por la mañana, con el fin de que sus alumnos puedan contemplar el espectáculo del comienzo de la Vuelta.—Alfili.

En los corcos se comentaba la expiración próxima del plazo de presentación de declaraciones de la contribución sobre la renta, creyéndose

que se irá a una ampliación del plazo, rumor que parecía tener buen origen.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857

Banca - Cambio - Bolsa

Caja de Ahorros

Mayor Pral. 70. PALENCIA

Lea todas las semanas

nuestro "SUPLEMENTO

AGRICOLA"

Waterman's

de nuevo a la venta



Garantía contra todo defecto de fabricación. 70 años de experiencia y éxito. Plumillas de temple adecuado para cada mano. Gran capacidad de tinta.

Waterman's

en I. G. DIARIO-DIA -- Palencia

La jornada de fútbol del domingo

El Juventud de Burgos jugará en La Balastera contra el Atlético

EL CASTILLA SE DESPLAZARÁ A SALAMANCA

El próximo domingo corresponde jugar los siguientes partidos de Campeonato de Fútbol:

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Murcia-At. Bilbao (0-0).

Leonesa-Sevilla (0-3).

Las Palmas-Valencia (2-5).

Celta-Hércules (0-3).

Alavés-Coruña (0-2).

Valladolid-At. Madrid (2-3).

PROMOCION PRIMERA DIVISION

R. Sociedad-At. Tetuán.

Granada-Oviedo.

Español-Zaragoza.

FASE DE ASCENSO A SEGUNDA

Grupo primero

Torrelavega-Salamanca (0-4).

Arsenal-Langresno (2-0).

Indauchu-Europa (0-2).

Burgos-Pontevedra (1-4).

FASE DE PERMANENCIA EN TERCERA

Grupo decimoquinto

Salasinos-CASTILLA.

Ponferrada-Béjar.

Zamora-Júpiter.

AT. PALENCIA-Juventud.

Avila-Segoviana.

Con el correr de los días, en el Atlético se ha olvidado el amargor de la derrota de Béjar y no se piensa más que en preparar al equipo para ganar al Juventud de Burgos y quitar el mal sabor a los aficionados,

ofreciéndoles una victoria sobre los burgaleses.

Lo de Béjar, nos han dicho, no fue sino el resultado de haber tenido que presentar otra vez una delantera de circunstancias, al no poder contar con Recalde, Marcelo y Mario, por cumplir el servicio militar, ausencias que han roto la conjunción conseguida en el equipo al comienzo de la Fase de Permanencia.

Como no dispone el Club de más jugadores que los que salieron en Béjar, más Javi y Chico, pues Julines sigue lesionado, y como a Javi ya se le probó de delantero centro en León sin resultado positivo, se incluyó esta vez a Sietras, que ya había jugado en ese puesto en Alar, a fin de no romper la línea defensiva, que es la más firme del equipo, en nuevas probatinas de incierto resultado.

Tampoco lo dió. Es más. Según nos han contado, cuando se perdía por dos a cero, dos goles raros, uno de penalty y otro en orsay clarísimo, el entrenador mandó a Marqués de delantero centro y a Sietras en su lugar, pero lo que ocurrió fue que por la derecha precisamente el Béjar marcó rápidamente otros dos goles, con lo que se tuvo que volver a la formación primitiva para que el mal no fuera mayor.

No cabe duda que las faltas de Recalde, Marcelo y Mario, se han notado en el rendimiento del conjunto.

Por eso en el Club hacen todo lo posible por aligerar la vuelta de Marcelo, ya que la de Recalde es por ahora imposible. Si pudiera venir para el domingo, seguramente jugaría y se haría un buen equipo, pues Mario se encuentra entre nosotros, ya que ha venido a examinarse a las oposiciones del Magisterio y este domingo podrá jugar.

A ver si es verdad que se acaba con la racha mala y el domingo nos ofrecen un buen partido y un resultado favorable. Porque el público pide goles y los jugadores están muy remisos en darselos. En cuatro partidos han marcado sólo dos, y son de demasiado pocos.

Por su parte, el Castilla se desplazará a Salamanca, para enfrentarse al A.A. Salasinos de aquella capital. Partido también interesante, porque los puntos que se dilucidan son importantes para ambos. Para el Atlético, porque puede seguir subiendo en la tabla de clasificación. Y para el Salasinos, porque precisan de ellos si no quieren verse apurados a última hora.

Esperemos, pues, a ver qué nos trae el noticiario de última hora del domingo sobre esta jornada, en la que en nuestro Grupo, además, sobresale con el máximo interés el partido que los galillos han de jugar en el Camp de San Antonio contra sus eternos rivales, los segovianos.



APARATOS DE SANEAMIENTO

"Roca"

fabricados para su hogar

COMPANIA ROCA-RADIADORES

MADRID

GAVA

BARCELONA

EXPOSICION: Alcala, 61

FABRICAS, ALMACENES Y OFICINAS CENTRALES

EXPOSICION: P. de Gracia, 28

VILA

M.C.D.20